



ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Cultura – SECULT

CONSELHO ESTADUAL DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL – COEPA

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO ESTADUAL DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL – COEPA. No dia 09 de maio de 2005, às 9h, no Salão de Eventos da Biblioteca Pública Governador Menezes Pimentel - BPGMP, localizado na Av. Presidente Castelo Branco, 255 - Centro, em Fortaleza-Ce, foi realizada a Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Preservação do Patrimônio Cultural - COEPA, que teve como pauta os seguintes itens: I – Tombamento do Palácio do Abolição; II – Apresentação dos novos Mestres da Cultura Tradicional Popular Cearense; III – Delimitação das poligonais do tombamento na cidade de Fortaleza. Estiveram presentes os seguintes Conselheiros: **CLÁUDIA SOUSA LEITÃO**, Presidente do Conselho; **EVELINE VASCONCELOS**, Vice-Presidente do Conselho; **ROBLEDO VALENTE DUARTE**, Coordenadoria de Patrimônio Histórico Cultural – COPAHC; **FERNANDA ESTER TEIXEIRA LIMA**, Suplente Secretária de Turismo – SETUR; **LAURO CHAVES FILHO**, Secretária da Infra-Estrutura; **FRANCISCO JOSÉ DE BARROS FLEXA**, Suplente da Secretária da Infra-Estrutura; **ANÁSTACIO JORGE MATOS DE SOUSA MARINHO**, Procuradoria Geral do Estado; **FRANCISCO ÉSIO DE SOUZA**, Instituto Histórico, Geográfico e Antropológico do Estado do Ceará; **FRANCISCO RÉGIS LOPES RAMOS**, Universidade Federal do Ceará – UFC; **MARIA NORMA SOARES**, Universidade Estadual do Vale do Acaraú – UVA; **EULER SOBREIRA MUNIZ**, Universidade de Fortaleza – UNIFOR; **MANOELA VALENÇA QUEIROZ**, Ordem dos Advogados do Brasil - OAB; **HENRIQUE AUGUSTO PEREIRA PONTES**, Suplente da Câmara dos Diretores Lojistas – CDL; **OLGA GOMES DE PAIVA**, Suplente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN e **ÂNGELA MÁRCIA F. A. BOMFIM**, Secretária da Reunião do Conselho. A Presidente do Conselho Dra. Cláudia Leitão iniciou falando da importância das reuniões e da presença dos Conselheiros, principalmente agora, para a realização dos tombamentos dos prédios que serão restaurados pelo PRODETUR. Em seguida, sobre o primeiro item da pauta, o Tombamento do Palácio do Abolição, falou do projeto de transferência das Secretarias atualmente instaladas no Palácio do Abolição, da localização privilegiada do Palácio e da sensibilidade do Governador quanto à proposta de transformá-lo em Centro Cultural voltado para a ciência, tecnologia e arte, com espaços para a música, com núcleo da Escola de Tchaikovsky de Moscou, e uma primeira cinemateca. Mencionou que o projeto do centro cultural tem proposta diferente da do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, mas que se complementariam. A Conselheira Eveline Vasconcelos, mencionou que a proposta de tombamento apresentada em 2004 deve ser reavaliada considerando que a área interna do Palácio não apresenta muita

significação, chegando-se à conclusão de que seria importante o tombamento somente da fachada e volumetria. Solicitou que o grupo anterior, formado pelos representantes do IAB, UVA e Instituto do Ceará, fizesse uma nova avaliação sobre o tombamento do Palácio do Abolição. Foi proposta a seguinte alteração do grupo: em substituição ao Instituto do Ceará ficou o representante da SEINFRA; a UNIFOR solicitou a sua inclusão no grupo. Informou que o PRODETUR, inicialmente, contemplará a cidade de Fortaleza e que está providenciando a formalização de um grupo, envolvendo técnicos da Prefeitura Municipal de Fortaleza, para trabalharem em conjunto, considerando que devem ser considerados os aspectos da infraestrutura, plano diretor de Fortaleza, trânsito, etc. A Presidente do Conselho Dra. Cláudia Leitão sobre a solicitação de tombamento do prédio da Associação Comercial, falou que a Associação disse não ter interesse no comodato. Mediante esse posicionamento, sugeriu que a Associação conversasse diretamente com o PRODETUR e que julga interessante convidar o Presidente da Associação para vir à próxima reunião do COEPA, com o objetivo de sensibilizá-lo para aceitar o comodato. A Conselheira Olga Paiva falou sobre a capela da Santa Casa de Misericórdia e indagou sobre a possibilidade de incluí-la na lista do PRODETUR. A Conselheira Eveline Vasconcelos disse que o PRODETUR argumentou que o esforço deveria ser o de priorizar as edificações que já estão na lista do PRODETUR. A Presidente falou que a Prefeitura poderia analisar a possibilidade de tombamento da Santa Casa, da 10ª Região, dentre outras edificações. A Conselheira Eveline Vasconcelos disse que tem conversado com a FUNCET para incluir algumas edificações tombadas pela Prefeitura de Fortaleza. Mencionou ainda que a FUNCET está criando o Conselho Municipal de Cultura e que o Palácio do Bispo está na lista da Prefeitura. A Conselheira Olga Paiva falou que o tombamento da Santa Casa deve ser em nível estadual, considerando a sua importância e vinculação com a história do Ceará. A Presidente do Conselho fez uma reflexão e sugeriu a realização de um seminário para discutir e definir os critérios para tombamento de edificações nos níveis municipal, estadual e federal, considerando os aspectos jurídicos e técnicos. A Presidente Cláudia Leitão menciona que o Projeto Secult Itinerante realizará o mapeamento do patrimônio material e imaterial do Ceará. Disse que a Secretaria está aguardando a autorização do Governador para dar início ao Projeto. O Conselheiro Francisco Ésio de Souza disse que considera importante o papel do Estado como indutor do desenvolvimento dos municípios. O representante da SETUR falou sobre o corredor do turismo e disse que a SETUR tem um acervo, resultado de um levantamento realizado e colocado à disposição da SECULT. A Conselheira Eveline Vasconcelos comprometeu-se a enviar, para os Conselheiros, as legislações existentes sobre tombamento nos níveis municipais, estaduais e federais. Sobre o item III da pauta – Delimitação das poligonais do tombamento na cidade de Fortaleza, disse que pretende levar uma proposta para a Prefeitura com definições das poligonais. Foi definido o grupo formado por representantes da UNIFOR, CREA, IAB, IPHAN e SETUR para elaborar a proposta. A Presidente do Conselho mencionou que foi solicitada uma alteração na composição do Conselho, para abrigar mais 2 vagas, indicadas pelo Governador, com nomes que apresentem reconhecido conhecimento na área. Citou como exemplo o Prof. Liberal de Castro. Foi sugerido também o representante do Conselho Municipal de Cultura de Fortaleza. Houve manifestação de alguns

Conselheiros sobre a indicação pelo Governador. Foram sugeridas: a inclusão de representantes dos conselhos municipais de patrimônio e do COEMA; uma lista tríplice para apreciação do Governador. Ficou definida uma reunião com a Assessora Jurídica da Secretaria e os Conselheiros Manoela Queiroz e Anastácio Marinho, para elaboração de proposta de alteração da Lei visando a inclusão de novos membros no COEPA. A Presidente do Conselho mencionou que o Governador recebeu uma comitiva que solicita o tombamento do Seminário da Prainha e fez referência à valiosíssima biblioteca existente no Seminário. A Conselheira Eveline Vasconcelos informou que deve trazer a instrução de tombamento ao COEPA e incluí-la no PRODETUR. Falou que a idéia é criar um pequeno museu para o acervo documental, semelhante ao de Aquiraz. Sugeriu incluir na pauta da próxima reunião do COEPA. Em seguida, foi iniciada o item II da pauta – Apresentação dos Mestres da Cultura. A Presidente do Conselho disse que a Lei dos Mestres criou um marco para o país e que tem sido motivo de muita alegria. Mencionou os 82 inscritos, neste ano, e que houve um avanço com relação à distribuição dos Mestres nas várias regiões do Estado. Porém considera que ainda é necessário ampliar as categorias. O Sr. Fernando Piancó, Supervisor de Patrimônio Imaterial da Secretaria, informou que, no 1º ano, a seleção contou com 100 inscritos de 22 municípios. Neste ano, foram 82 inscritos de 34 municípios, o que demonstra que houve uma maior participação dos municípios. Ressaltou que a quantidade de reisado é grande e por isso tende a aumentar a participação da categoria. Foi informado que a Comissão de seleção foi composta dos seguintes membros: Tadeu Feitosa, Oswald Barroso, Henrique Rocha e Fernando Piancó. A Presidente do Conselho disse que a Secretaria buscará identificar esses Mestres e ajudá-los a participar dos próximos editais. O Conselheiro Francisco Ézio de Souza reforçou a importância que a Secretaria tem na identificação e no estímulo para que esses Mestres gerem produtos e possam expandir-se. Citou o SEBRAE como um potencial parceiro da Secretaria. A Presidente do Conselho falou que os mestres já selecionados podem realizar oficinas e apresentações divulgando e ensinando os seus saberes, nos espaços do SEBRAE, SETE e EMCETUR. A Conselheira Olga Paiva mencionou que o SEBRAE não reconhece os santeiros como microempresários e que os mestres santeiros estão desaparecendo. Disse ainda que o SEBRAE tem posto dificuldade exigindo uma maior qualidade dos produtos gerados, o que pode vir a acarretar uma descaracterização do produto original. A Presidente do Conselho propõe que a reunião do COEPA, em agosto, possa acontecer em Limoeiro do Norte, por ocasião do Festival dos Mestres do Mundo. Sugeriu ainda que se chame ao Conselho a pessoa do SEBRAE responsável pelo artesanato, para sensibilizá-la quanto ao risco de interferir na destruição do imaginário quando se cria produtos em série. A Conselheira Olga Paiva sugere pensar uma estratégia, juntamente com o COEPA, para resgatar o artesanato brasileiro. A correção do artesanato, promovido pela CEART, segundo a Conselheira Olga Paiva, gera mudanças que acabam com a originalidade do produto. O Conselheiro Régis Lopes sugeriu que na próxima seleção seja prevista a questão da oralidade como um saber. A Presidente do Conselho Dra. Cláudia Leitão falou da indicação da Prof. Violeta Arraes para receber a Medalha José de Alencar e da diplomação dos novos Mestres que ocorrerá no dia 17 de junho, após o encerramento do I Encontro das Culturas do Cariri, Araripe e Alto Sertão. Posta em

votação, o Conselho ratificou, por unanimidade, a relação dos 12 novos Mestres da Cultura Tradicional Popular. A Conselheira Olga Paiva lembrou o saber do doce de alfinim de Sobral, que pode ser importante para a definição de parâmetros de comparação entre saberes da mesma categoria. A Presidente do Conselho concorda com a Conselheira Olga Paiva, quanto à importância de registro do patrimônio imaterial e sugere que o COEPA comece a desenvolver ações nesse sentido. Como exemplo citou a cachaça de Viçosa do Ceará e o doce de Sobral, já mencionado pela Conselheira Olga Paiva. Ficou definido que o Sr. Fernando Piancó deve criar um grupo de trabalho para instruir o registro da cachaça e do alfinim. A Presidente do Conselho solicitou o apoio do COEPA para consolidar as ações previstas no projeto Secult Itinerante. A Conselheira Olga Paiva ressaltou a importância da política de editais e registrou a sua preocupação quanto à expectativa que foi gerada pelo Projeto Secult Itinerante e até que ponto existem recursos para viabilizá-lo. Os Conselheiros propuseram a elaboração de um documento solicitando apoio ao Projeto. Considerando que todos os itens constantes na pauta da reunião foram apresentados e como nada mais houvesse a ser tratado, eu, Ângela Márcia Fernandes Araújo Bomfim, Secretária da Reunião do Conselho, lavrei a presente ata que será assinada por mim e pelos Conselheiros presentes nesta Reunião Ordinária.

CLÁUDIA SOUSA LEITÃO

Presidente do Conselho

EVELINE VASCONCELOS

Vice Presidente do Conselho

ROBLEDO VALENTE DUARTE

Coordenadoria de Patrimônio Histórico Cultural – COPAHC

FERNANDA ESTER TEIXEIRA LIMA

Secretaria de Turismo – SETUR

LAURO CHAVES FILHO

Secretaria da Infra-Estrutura

FRANCISCO JOSÉ DE BARROS FLEXA

Representante Suplente da Secretaria da Infra-Estrutura

ANÁSTACIO JORGE MATOS DE SOUSA MARINHO

Procuradoria Geral do Estado

FRANCISCO ÉSIO DE SOUZA

Instituto Histórico, Geográfico e Antropológico do Estado do Ceará

FRANCISCO RÉGIS LOPES RAMOS

Universidade Federal do Estado do Ceará – UFC

MARIA NORMA SOARES

Universidade Estadual do Vale do Acaraú – UVA

EULER SOBREIRA MUNIZ

Universidade de Fortaleza – UNIFOR

MANOELA VALENÇA QUEIROZ

Ordem dos Advogados do Brasil - OAB

HENRIQUE AUGUSTO PEREIRA PONTES

Representante Suplente da Câmara dos Diretores Lojistas – CDL

OLGA GOMES DE PAIVA

Representante Suplente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN

ÂNGELA MÁRCIA F. ARAÚJO BOMFIM

Secretária da Reunião do Conselho